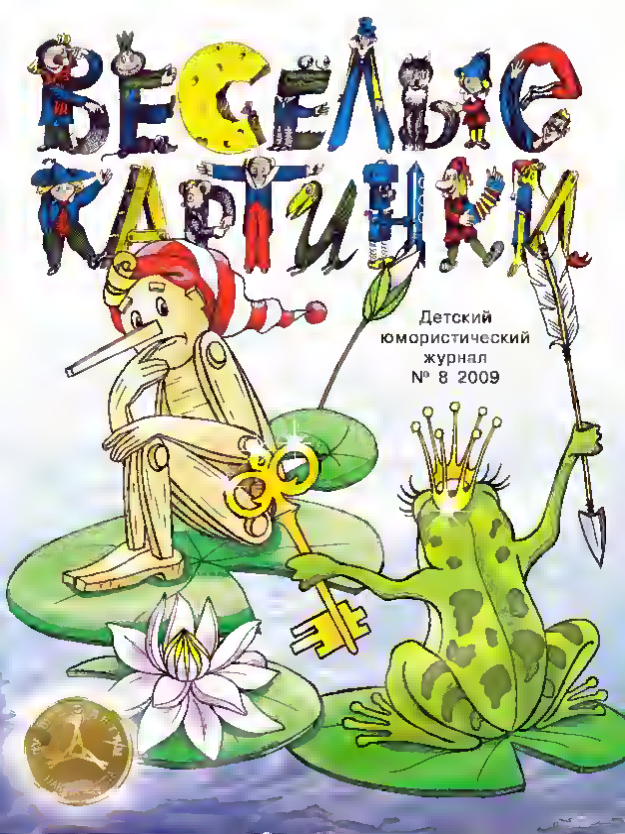
Весёлые картинки

Детский
юмористический
журнал
№ 8 2009



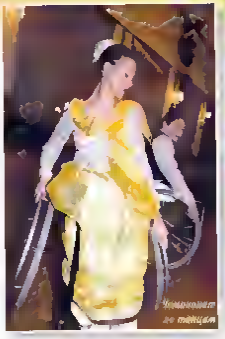
ГОД РАВНЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ

Порыву духа нет преград!

Не случайно именно под таким девизом проходит ежегодный фестиваль художественного творчества инвалидов «Бриз», являющийся важной частью комплексной целевой программы «Социальная интеграция инвалидов и лиц с ограничениями жизнедеятельности Центрального административного округа Москвы». Основная цель фестиваля – помочь тем, чьи возможности по каким-либо причинам ограничены, полностью реализовать свои таланты в самых различных творческих областях. Фестивальная программа проходит в течение всего года, что позволяет привлечь максимальное количество участников.

Особое внимание в отборе конкурсантов уделено детскому и семейному творчеству: в фестивале примут участие ученики коррекционных центров, специализированных музыкальных и художественных школ. Особенно интересно, что в рамках фестиваля «Бриз» самодеятельность часто органично соединяется с профессиональным искусством!

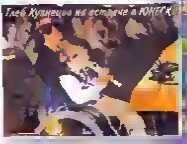
С января по октябрь проходят районные фестивали творчества инвалидов, их победители отправятся в ноябре на финальный этап фестиваля «Бриз», который состоится в центре социальной реабилитации инвалидов «Филантроп». Здесь же состоится конкурс декоративно-прикладных и художественных работ.



Чемпионат по танцам

Иван Мутенин

3 декабря,
в Международный день инвалидов,
в одном из концертных залов
в центре Москвы будет дан
заключительный гала-концерт
лауреатов конкурса и представлена
выставка художников участников.



Глеб Кузнецов на встрече в ЮНЕСКО

Городской Центр социальной реабилитации «Филантроп»
г. Москва,
Пятницкий пер. 5/3 стр. 4
(499) 267-74-47
(499) 267-45-53
www.filantrop.ru

Марина Дружинина

Дары земли

– Здравствуй, ягодка лесная,
Костяничка зеленькая!
Жаль, что косточка большая,
А сама ты – маленькая!

Земляника

Костяника

Ежевика

В лес пришёл в июле Витя
– Сколько ягод, поглядите!
Вот краснеет земляника
И брусника, ежевика!
Вот черника, ежевика!
И брусника будет тоже,
Только в августе, попозже
Угощенье лес припас
Для зверей, для птиц, для нас!

В садах смородина такая разная!
Бывает чёрная, бывает красная!
Ещё смородина бывает белая,
Ну и зелёная – когда неспелая

Далёкие жаркие страны
Я вспомнил, увидев бананы.
И мне захотелось туда, чтоб опять
Дразнить обезьян и бананы срывать.
Я тут же купил самый лучший банан,
Пошёл в зоопарк навестить обезьян.

Распевает песни брат,
Сушит южный виноград
Жёлтый, чёрный и лиловый
Кисло-сладкий и медовый
Ну а я гляжу угрюмо
Мне не хочется изюма!

Спросил однажды друг
– А где растет урюк?
Ох, насмешил меня вопрос!
– Урюк – сушёный абрикос!
Мой друг нахмурился слегка
– А где же зреет курага?
Опять смеялся я до слёз
И говорил про абрикос!
– Тогда поедем, – крикнул друг, –
За абрикосами на юг!

Попасть бы хоть на пять минут
Туда, где финики растут,
Под пальмой финиковой сесть
И несушёный финик съесть!

Художник Вадим Иванов

Наставления зайчихи

Михаил ЯСНОВ

Если хочешь
Поболтать с соседкой,
Прежде
Вытри мордочку салфеткой,
И не говори
С набитым ртом,
И на стуле
Не вертись притом
Для чего
Вертеться так неловко,
Если есть капуста
И морковка?
Главное
В гостях не упусти
Сел за стол –
И вежливо
Хрусти!

Художник Елена Кузнецова

Живая АЗБУКА

Светлана ТИШИНИНЫХ

ВЕСЁЛЫЙ УРОК

Львы храбры, и даже львята
Не трусливые робята.
И такие силачи –
Вертят гири, как мячи!

Медвежонок ел малину,
Мне оставил половину.
Я в малиннике в бору
Тоже ягод наберу.

Нерпа нежится на льдине,
Нерпа плавает в пучине...
Эти льдина и вода
Для неё своя среда!

Обезьяна в зоопарке
Ждёт от публики подарки.
Апельсины и бананы
Очень любят обезьяны.

Художник Дарья Гурова

Сергей ГЕОРГИЕВ

МОРСКИЕ КАМУШКИ

В июле Санька с родителями ездил к морю. Костик тоже, только в другое место.

Санька привез Костику круглый морской камушек. Костик Саньке – точно такой же камушек, если положить рядом на ладошку – не отличить!

Санька сначала немного смутился, а потом весело рассмеялся и вручил Костику свой подарок. А Костик подарил Саньке свой!

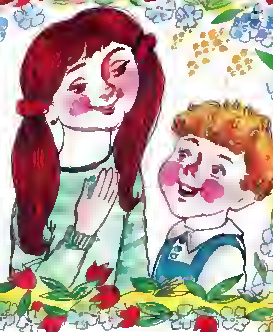
– Конечно, на пляже таких камушков видимо-невидимо! – объяснил потом Санька дедушке. – Но этот-то от лучшего друга!

Художник Михаил Новиков

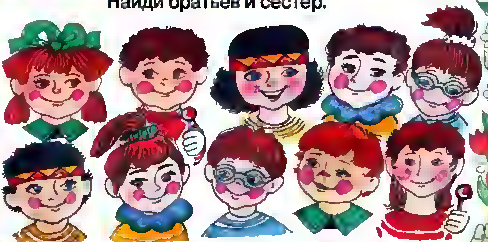
ВОТ ТАК РЫЦАРЬ!

Марина ДРУЖИНИНА

– Посиди со мной, сестра!
Почитай мне, будь добра!
Разогрей потом обед,
Почини велосипед,
Смастери мне латы, шлем...
– А доспехи-то зачем?
И ответил я: – Сестрица!
Я защитник твой и рыцарь!



Найди братьев и сестёр.



Художник Ирина Шумилина

ПОД ДОЖДЁМ

Анатолий ЛЕЛЬЕВР

Жили два друга. Одного звали Иван, это он.

Второго – Михаил, это он

Однажды на улице пошел сильный

Все стали мокрыми. И все стали мокрыми.

В квартире, где жил , зазвонил

«Алло, – услышал голос друга, это говорил –

Бери свой и приходи в гости, я поставлю».

«Лучше ты бери свой и приходи в гости, я

поставлю», – ответил . «Нет, ты ко мне», –

настаивал . «Нет, ты», – уговаривал .

Наконец договорились. И вот на улице, где шумел дождь,

раскрылся . Вопрос: кто поставил ?

ВОЛШЕБНАЯ БУМАГА

Здравствуйте друзья! Меня зовут Пенакио! Я из Японии. Сегодня мы продолжим изучать японское искусство создания оригинальных форм из бумаги – ОРИГАМИ. Я научу вас складывать щенка, да не простого, а с секретом. Для этого нам понадобятся 2 листка бумаги и немного терпения! Если кто-нибудь уже умеет выполнять подобные фигурки, пришлите нам фото ваших работ. Ждём их на конкурс «Оригами» до 1 октября 2009 года.

Фигурка щенка делается из двух квадратов, один немного меньше другого.

Сначала делаем туловище.

1. Возьми большой квадрат и согни его посередине, затем разогни обратно.
2. Теперь согни угол 1 квадрата так, чтобы он лег на линию.
3. Согни угол 2 квадрата.
4. Отогни назад угол 3 – это будущий хвостик.
5. У нас получилось туловище. Немного раскрой согнутые половинки 1 и 2 и поставь его. Туловище должно стоять пирамидкой, хвостик поднят кверху.

Теперь делаем голову.

6. Возьми маленький квадрат бумаги и согни его пополам, затем разогни обратно.
7. Возьми верхний уголок 4 и согни его на себя, а нижний уголок 5 наоборот, от себя – это будет носик.
8. Согни полученную фигуру пополам.

Немного раскрой две половинки головы и надень её на туловище. Найди точку равновесия и коснись носа щенка. Он начнёт качать головой!

Поздравляем победителей конкурса оригами «Волшебная бумага» из № 5-2008
Сашу Шевченко и Сашу Всеволжского, г. Оленегорск, Мурманская обл.,
Сашу Васильева, д. Селей-Ахкасы, Чувашская Республика.

Пишущие инструменты PENAC JOY очень удобны, а их весёлые забавные рисунки создают радостное настроение и делают процесс обучения немного интересней! Ручки пишут ровно и аккуратно, без подтёков и клякс. Каучуковая зона обхвата максимально снижает напряжение кисти. Грифель диаметром 1.3 мм не ломается, мягко скользит по бумаге, не царапая её, и без труда затачивается. Ластик необычной формы легко и чисто удаляет следы чернографитных карандашей. Расцветки для мальчиков и для девочек.

Пересказ
А. Кун
и В. Важдаева

ДВА ЖАДНЫХ МЕДВЕЖОНКА

Венгерская сказка

По ту сторону стеклянных гор, за шелковым лугом, стоял нехоженый, невиданный густой лес. В этом нехоженом, невиданном густом лесу в самой его чаще, жила старая медведица. У неё было два сына. Когда медвежата выросли, они решили, что пойдут по свету искать счастья.

Поначалу пошли они к матери и, как положено, распрощались с ней. Обняла старая медведица сыновей и наказала им никогда не расставаться друг с другом.

Обещали медвежата исполнить наказ матери и отправились в путь.

Шли они, шли. И день шли, и другой шли. Наконец все запасы у них кончились. Медвежата проголодались.

Понурме брели они рядышком.

– Эх, братик, до чего же мне есть хочется! – пожаловался младший.

– И мне хочется! – сказал старший.

Так они шли да шли и вдруг нашли большую круглую головку сыра. Хотели было поделить её поровну, но не сумели. Жадность одолела медвежат: каждый боялся, что другому достанется больше.

Спорили они, рычали, и вдруг подошла к ним лиса.

– О чём вы спорите, молодые люди? – спросила лиса.

Медвежата рассказали ей о своей беде.

– Какая же это беда! – сказала лисица. – Давайте я вам поделю сыр поровну, мне что младший, что старший – всё равно.

– Вот хорошо-то! – обрадовались медвежата. – Дели!

Лиса взяла сыр и разломила его на две части. Но расколола головку так, что один кусок – это даже на глаз было видно – был больше другого.

Медвежата закричали:

– Этот больше!

Лиса успокоила их:

– Тише, молодые люди! И эта беда не беда. Сейчас я всё улажу.

Она откусила добрый кусок от большей части и проглотила его. Теперь большим стал меньший кусок.

– И так неровно! – забеспокоились медвежата.

– Ну, полно, – сказала лиса. – Я сама знаю своё дело!

И она откусила от большей части. Теперь больший кусок стал меньшим.

– И так неровно! – закричали медвежата.

– Да будет вам! – сказала лиса, с трудом ворочая языком, так как рот ее был набит вкусным сыром. – Еще самая малость – и будет поровну.

Лиса продолжала делить сыр.

А медвежата только черными носами водили туда-сюда, туда-сюда: от большего куска – к меньшему, от меньшего – к большему.

Пока лисица не наелась досыта, она всё делила и делила.

Но вот куски сравнялись, а медвежатам почти и сыра не осталось: два крохотных кусочка.

– Ну что ж, – сказала лиса, – хоть и помалу, да зато поровну! Приятного вам аппетита, медвежата! – И, помахав хвостиком, она убежала.

Так-то вот бывает с теми, кто жадничает!

Художник
Вероника Попова

Виталий Татаринов

ДЕТКА и КЛЕТКА

Вот стоит большая клетка.
Перед клеткой плачет детка

Люди,
Что же это значит?
Почему ребёнок
плачет?

Потому, что эту детку
Не пускают
к тигру
в клетку!

Какой путь ведёт
к клетке с тигром?

ТЮЛЕНЬ

Жаркий, жаркий жаркий день
У пруда лежит тюлень
И его почти с утра
Умоляет детвора:
- Поныряй, тюлень немножко,
Ждет тебя в пруду рыбёшка,
Освежит тебя водица,
Так валяться не годится
Ну, ныряй тюлень хоть раз.
Посмеши немножко нас
Если плавать ты не станешь,
Ты на солнце весь растаешь.
Но ему не хочется
На жаре ворочаться
Он лежит себе, скучает,
Чем заняться сам не знает
Поленился бы тюлень,
Но ему лениться – лень.

БЕГЕМОТ

Татьяна СУРИКОВА

Пыхтел, старался бегемот,
И вот – доска к доске –
Он сколотил огромный плот,
Принёс его к реке.

Был бегемот ужасно рад,
Усевшись на плоту
Ведь этот плот – почти фрегат
С командой на борту

Но бегемотам не везет
Трах! – и кругом вода
Плывёт по речке бегемот
Отдельно от плота–

Художник Константин Бырлов

Александр АСТРЕЦОВ

Велошик

Невесть откуда явился не сеет велосипедик без колёс, но с ножками. Скачет туда-сюда... цокает копытцами, не знает, куда приткнуться. Всюду не ко двору.

Загрустил скакунок, зашёл в чей-то сад, обнял яблоню рулём и уснул.

Утром чует: кто-то его по седлу гладит. Открыл глаза – мальчик рядом.

– Не ве́лик, а чудо! Ты чей будешь? – спрашивает.

– Я никакого роду-племени, ничей, – отвечает.

– Живи у меня, раз беспризорный. Будем дружбу водить. Ты – Велошик, а я – Федя.

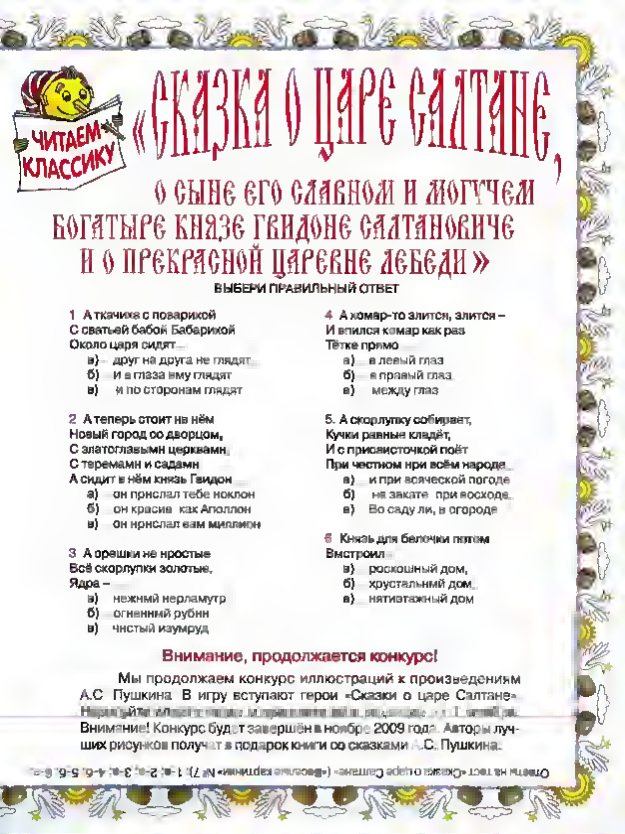
Тот аж подскочил от радости. Цзынь! Цзынь!.. – звонит.

– Садись, прокачу!

Оседлал его мальчик, скачет по станице и рысью, и галопом. Дивятся казаки: не лошадь, не велосипед, а всех резвее. И седок не простак. Гарцует и этак, и так.

Лихой ВЕЛОКАЗАК.

Рисунок автора



ЧИТАЕМ КЛАССИКУ

«СКАЗКА О ЦАРЕ САЛТАНЕ, О СЫНЕ ЕГО СЛАВНОМ И МОГУЧЕМ БОГАТЫРЕ КНЯЗЕ ГВИДОНЕ САЛТАНОВИЧЕ И О ПРЕКРАСНОЙ ЦАРЕВНЕ ЛЕБЕДИ»

ВЫБЕРИ ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ

1 А ткачиха с поварихой
С сватьей бабой Бабарихой
Около царя сидят...
а) друг на друга не глядят
б) и в глаза ему глядят
в) и по сторонам глядят

2 А теперь стоит на нём
Новый город со дворцом,
С златоглавыми церквами,
С теремами и садами
А сидит в нём князь Гвидон
а) он прислал тебе поклон
б) он красив как Аполлон
в) он прислал вам миллион

3 А орешки не простые
Всё скорлупки золотые,
Ядра –
а) нежный перламутр
б) огненный рубин
в) чистый изумруд

4 А комар-то злится, злится –
И впился комар как раз
Тётке прямо
а) в левый глаз
б) в правый глаз
в) между глаз

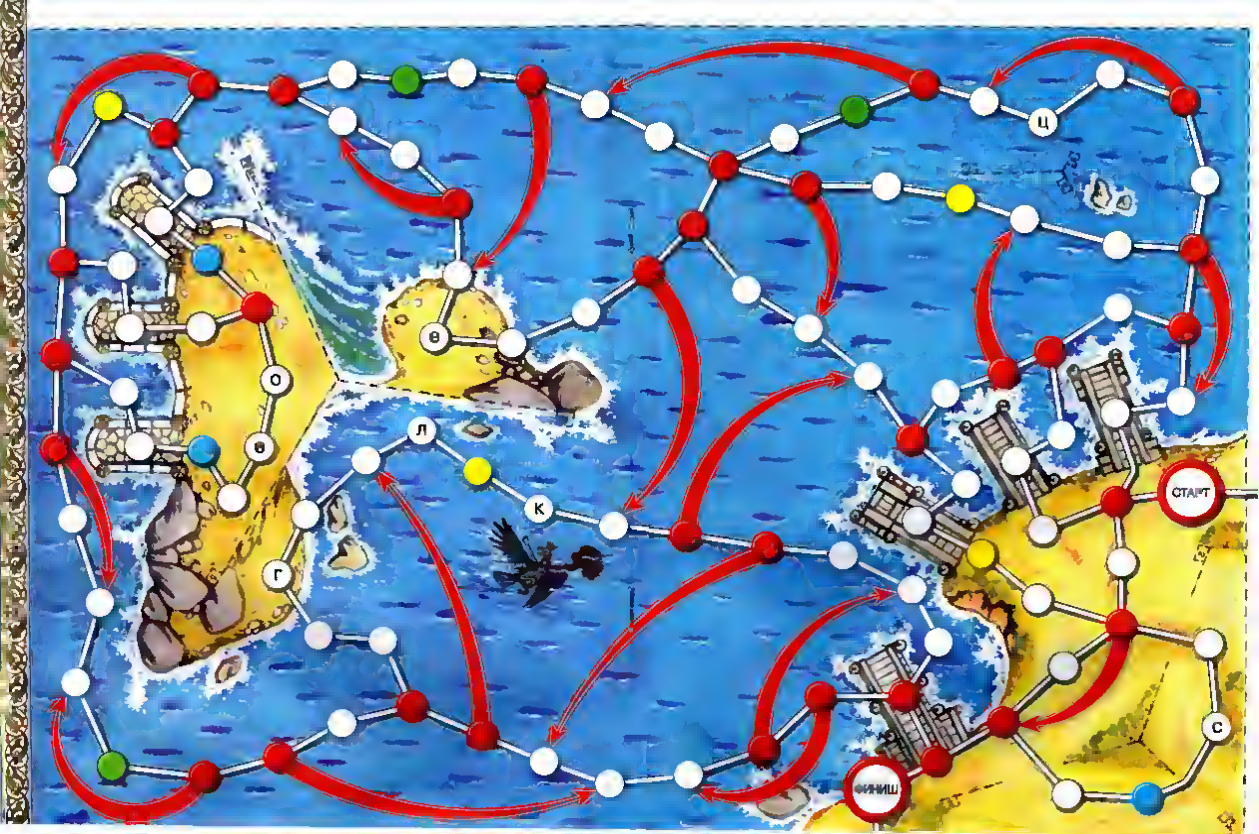
5. А скорлупку собирает,
Кучки равные кладёт,
И с присвисточкой поёт
При честном при всём народе
а) и при всяческой погоде
б) на закате при восходе
в) Во саду ли, в огороде

6 Князь для белочки потом
Выстроил
а) роскошный дом,
б) хрустальный дом
в) пятиэтажный дом

Внимание, продолжается конкурс!

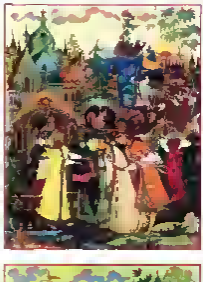
Мы продолжаем конкурс иллюстраций к произведениям А.С. Пушкина. В игру вступают герои «Сказки о царе Салтане». [illegible] Внимание! Конкурс будет завершён в ноябре 2009 года. Авторы лучших рисунков получат в подарок книги со сказками А.С. Пушкина.

Ответы на тест «Сказка о царе Салтане» («Веселые картинки» № 7): 1-а; 2-а; 3-а; 4-б; 5-б; 6-а.


Ц
В
О
Е
Л
К
Г
СТАРТ
С
ФИНИШ

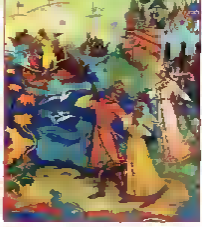
ДОРОГИЕ ЧИТАТЕЛИ!

Приклейте игровое поле «Сказки о царе Салтане» к предыдущим игровым полям, данным в других номерах нашего журнала. Затем наклейте сделанные детали «Сказки о царе Салтане» при помощи клапанов с цифрами на соответствующие номера игрового поля



Условия игры

Бросая игровой кубик, выбрав направление и передвигая свои фишки от кружка к кружку, игроки должны в произвольной последовательности побывать на кружках с буквами. «С» обозначает дворец царя Салтана, «Ц» – царицу, оказавшуюся с сыном в бочке. «Г» – князя Гвидона. «Л» – царевну Лебедь, «К» – коршуна чародея. «О» – остов Буян. «Б» – белочку и «В» – тридцать три богатыря (витязя). Победит тот из участников игры, кто сделает это быстрее и первым придёт к финишу



- двигайтесь вперёд или назад по красной стрелке а при её отсутствии выберите направление движения
- пропустите ход
- сделайте ход вперёд
- сделайте ход назад

Для движения по морю (как в этой игре, так и в предыдущих играх) игроки могут использовать склеенные силуэты кораблей, а по суше двигаются фишки или конные фигурки Руслана и Ратмира, сделанные для прошлой сказки-игры «Руслан и Людмила»

Автор и художник игры Олег НЕФЁДОВ

Теперь в нашей игре – 4 игровых поля

Дело и мастер
Дело в руки
не давалось –
Дело мастера боялось!
Он работал неумело
мастер сам
боялся Дела
Тим Собакин
Художник
Ирина
Додушева

Татьяна
РИК

ЛЕКАРСТВО ОТ ПЛОХОГО НАСТРОЕНИЯ

Фея слетелись со всего сада. Шутка ли, маленькая принцесса Юленька заболела. И болезнь-то у неё необычная.

– Это скука тоскливая, – определила болезнь Фея Ромашек.

– Вовсе нет, это тоска скучная, – сказала Фея Пионов.

– Это грусть печальная! – емешалась Фея Ночных Фиалок.

– Нет-нет! Печаль грустная! – закричала Фея Мэргариток.

– Ах, о чем вы спорите! – возмутилась Фея Колокольчиков. – Девочка в печали! Весь день слёзы льет.

– Ей просто необходимо лекарство от плохого настроения, – залепила Фея Душистого Горошка.

– Я предлагаю изготовить лекарство из лунного света, – сказала Фея Ночных Фиалок. – Для этого надо собрать лунный свет в чашечку, поставить его в холодное место, чтобы он загустел. А потом принимать по две капли три раза в день.

– От лунного света ещё больше плакать хочется! – возразила Фея Жасмина. – Лучше готовить из цветочной росы.

– Ну нет, – наморщила нос Фея Пионов. – От цветочной росы веселья не прибавится. Лучше из аромата росы.

– А я предлагаю обрадовать нашу девочку, – сказала Фея Ромашек. – Подарить ей новую куклу.

– Не развлечёт её кукла, – печально вздохнула Фея Жасмина. – Она же прин-цес-са! У неё этих кукол – труд пруди!

– Может быть, звездопад устроить? – предложила Фея Ночных Фиалок.

– Её рано спать уложат, не увидит наша девочка звездопада, – вздохнула Фея Колокольчиков.

Но пока цветочные фен спорили, в дверь, где жила принцесса Юленька, позвонили. На пороге стоял мальчик Максимка.

– Дождь уже кончился, – сказал он. – Сейчас радуга появится. Пойдешь со мной по деревьям лазить?

– Пойду! – обрадовалась принцесса Юленька.

И надо же, плохое настроение само собой куда-то улетучилось!

ОСЬМИНОГ-ПУТЕШЕСТВЕННИК

Татьяна МОРКОВСКАЯ

У осьминога только
восемь ног,
А сколько под водой
дорог!
Задумался моллюск:
как быть?
Где карту дна морского
раздобыть?

ГОСТЕПРИИМНЫЙ ХОМЯК

Пригласил хомяк
к обеду
Трех соседей
на беседу.
Пригласил –
и пожалел,
И скорее сам
всё съел!

Художник Александра Неелова

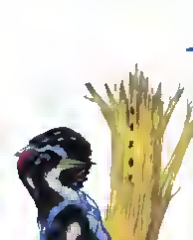
Раиса КУНИКОВА

НАЧАЛЬНИК

Запрещаю птицам
Трели свиристеть!
Разрешаю КАР-КАР-КАР
Всем КАРсиво петь!
С громкоговорителем!

В галстуке!
В рубашке!
Я теперь НАЧАЛЬНИК!
Ясно
Каждой
Пташке!

ГДЕ ОБЕД?



– Червяк в берёзовом соку!
Тебя догнать я не могу...
Клюв затупил, а толку нет
Куда же спрятался обед?

ХИТРОСТЬ

Купили мышки-норушки
Каждой сове по подушке
Теперь на радость мышам
Совы храпят по ночам:
«Хррррррр Хррррррр
Хрррррррррррррррр!»

ДВЕ ТРЕЩОТКИ

Трещат весь день подружки,
Сороки-хохотушки
Их слушает округа
Но не они друг друга

Художник Михаил Яшин

ШАШКИ

Файндаорд

Васька играл с младшим братом Эдиком в шашки.

– Я понимаю, – сказала мама. – Это интересная игра. Но тебе, Вася, надо сходить за молоком. Заодно купишь Эдику и себе мороженое.

– Мам, подожди немного. Через пять минут я выиграю и сразу побегу в магазин.

– Хорошо, – согласилась мама. – Еще купи хлеба, да и соль у нас кончается, а я буду варить борщ.

Но случилось так, что Эдик победил старшего брата.

– Как же так? – почесал затылок Васька. – А, я зевнул, когда с мамой разговаривал. Давай сыграем ещё одну партию. Расставляй шашки.

– Ну это никуда не годится, – сердилась мама. – Как я смогу варить без соли? Оторвись от своих шашек...

– Сейчас, сейчас... – отвечал Васька. – Мы быстренько.

И опять проиграл.

– Фантастика! – воскликнул он. – Я же лучше играю, чем Эдька. Нет, я ему сейчас докажу!

Они вновь расставили шашки.

Мама не выдержала, взяла сумку и пошла к двери.

– А мороженое нам купишь, мам? – спросил Васька.

Дверь за мамой захлопнулась.

– Невезучий день... – вздохнул Васька. – Ну ладно, начали!

И сделал первый ход.

Файндаорд составил Олег ТИХОМИРОВ

В этом рассказе звучат семь нот: **до, ре, ми, фа, соль, ля, си**. Найдите их.

Собери картинку

Собери картинку
и угадай, к какой сказке она нарисована.

СТРАХИ

Сергей МИХОТИН

Тут ко мне приходили страхи,
Приводили «охи» и «ахи»,

Темнотой из угла грозили,
Сквозняком под дверью скользили.

Это раньше я их боялся,
Одеялами накрывался,

Но придумал верное средство
Против их ужасного вредства

И теперь на «охи» и «ахи»
Насылаю «хихи» и «хахи»!

Собачье мнение

Ирина ДРУЖАЕВА

– Все кошки –
задавaки!
От них и шум,
и драки
Мы, псы, считаем
верно,
Что нрав у кошек –
скверный!

Чайнворд. 1 Объединение любителей собак и кошек. 2 Лиса Алиса и кот – 3 Порода собак, которые служат на границе. 4 Пудель из сказки «Золотой ключик, или Приключения Буратино» 5 Водолаз, он же – 6 Дикая австралийская собака 7 Ремешок не шее животного 8 Специалист-собаковод 9 Команда хозяина, на кото рую пёс отвечает лаем 10 Собака-летавшая в космос 11 Добрый звериный доктор. 12 Цирковой номер 13 Бабуш кина «игрушке для кошки» 14 Матроскин 15 «Я сегодня сбылась с ног – у меня пропел щенок» (имя щенка) 16. «Мышка за кошку, кошка за Жучку, Жучка за внучку. » (сказка)

Ответы на чайнворд. 1 Клуб 2 Баскервиль 3 Овчарка 4 Астероид 5 Ньюфаундленд 6 Динго 7 Ошей ник 8 Кинолог 9 Голос 10 Стрелка 11 Айболит 12 Трюк 13 Клубок 14 Кот 15 Трезор 16 Репка

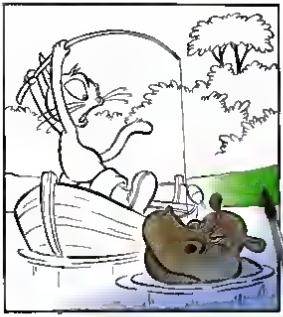
РАСКРАСКА

КОТ-РЫБОЛОВ

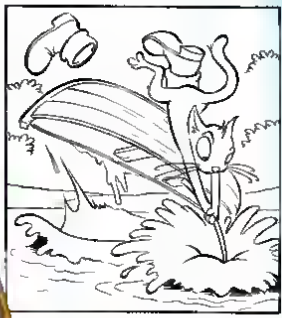
КОМИКС

На рыбалку вышел кот,

Удочку закинул



Клюнул толстый бегемот



И лодку опрокинул

Шутки

Лабиринты

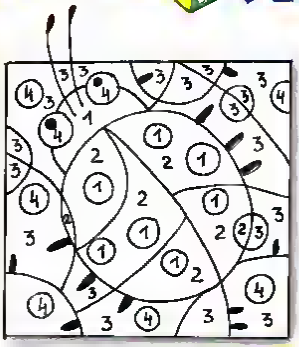
Впиши в окошки буквы соответствующего цвета. Прочитай, что получилось.

Загадки

Кроссворды

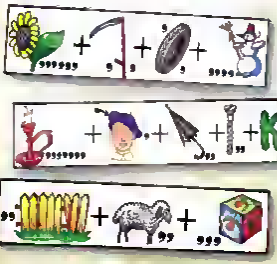
Соедини точки по порядку

ИГРЫ РЕБУСЫ

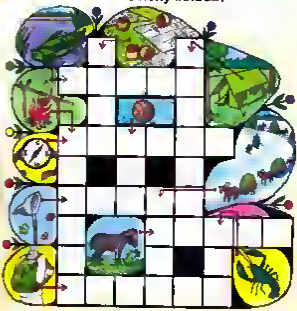


Раскрась рисунок по цифрам

Расставь буквы по хвосту лемура в соответствии с цветом
Что получилось?



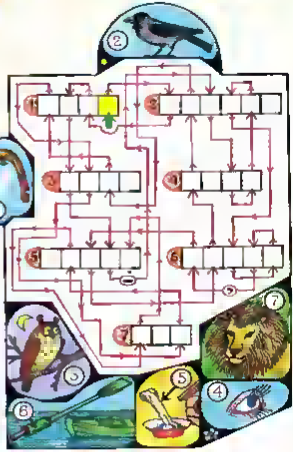
Прочитай ребусы



Разгадай кроссворд

Шутки, лабиринты

Найди различия

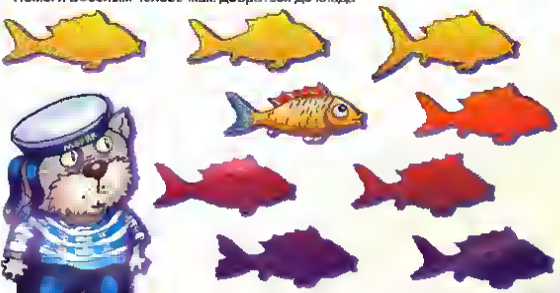


Впиши слова в кроссворд.
Двигаясь по красным стрелкам
от жёлтой клетки, прочитай пословицу

Найди двух одинаковых жирафов

ИГРЫ РЕБУСЫ ШУТКИ ЗАГАДКИ

Помоги Весёлым человечкам добраться до клада



Найди силуэт этой рыбки

Художники:

Андрей Горшков
Геннадий Алимов
Евгений Комзолов
Наталья Смирнова
Сергей Балабёров

У нас в гостях журнал

Дорогие ребята!

Нет сомнений, что все вы любите природу. И сегодня у нас в гостях журнал «Филя». В нем рассказывается много интересного об удивительных животных и необычных растениях. Не забыты и домашние питомцы. Вы узнаете, как правильно за ними ухаживать. А ещё – как выращивать полезные растения прямо у себя дома.

В рубрике **«Из Красной книги»** можно прочитать о самых редких зверях и растениях. Рубрика **«Заповедное дело»** рассказывает о государственных заповедниках нашей страны. А в рубрике **«Ловись, рыбка!»** вы найдёте советы начинающим рыболовам.

Но главное – в журнале работает клуб **«Чистая планета»**. Он объединяет тех читателей, которые не только любят природу, но и берегут её, изучают, содержат в чистоте. Ведёт клуб «ЧП» известный детский писатель и поэт Тим Собакин. Вы тоже можете стать участниками этого замечательного клуба. Об условиях читайте в «Филе» № 5 за 2009 год.

НАШИ ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ

«ВЕСЁЛЫЕ КАРТИНКИ» 47271, 7812[illegible]	«ВЕСЁЛЫЕ КАРТИНКИ» [illegible]	«ВЕСЁЛЫЕ КАРТИНКИ» [illegible]
«ФИЛЯ» 47274, 72247	«ФИЛЯ» 45622	«ФИЛЯ» [illegible]
«ЭСКИЗ» [illegible], 79422	«ЭСКИЗ» 84687	«ЭСКИЗ» [illegible]

ISSN 0320-8044